



**Prefeitura  
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
ESCOLA/ CMEI MUNICIPAL: **SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ**

**PROFESSORA: GISELE MESSI MENGUE TURMA: INFANTIL I- CRIANÇAS**

**BEM PEQUENAS (1 ANO)**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03 A 14 DE AGOSTO**

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	<b>SABERES E CONHECIMENTOS:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Valores para a vida em sociedade.</li><li>✓ Respeito à individualidade e à diversidade de todos.</li><li>✓ Autoconhecimento</li><li>✓ Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.</li><li>✓ Estratégias para a resolução de situações-problema.</li><li>✓ Atributos físicos e função social dos objetos.</li><li>✓ Sensações, emoções, percepções e sentimentos.</li><li>✓ Identificação do próprio corpo.</li><li>✓ Identificação do corpo do outro.</li><li>✓ Normas de convívio social.</li><li>✓ Manifestações culturais.</li><li>✓ Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal.</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.</li> <li>✓ Corpo e o espaço.</li> <li>✓ Corpo e movimento.</li> <li>✓ Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.</li> <li>✓ Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc.</li> <li>✓ Propriedade dos objetos.</li> <li>✓ Parâmetros de sons: altura, intensidade, duração e timbre.</li> <li>✓ Diversidade musical de várias culturas, locais, regionais e globais.</li> <li>✓ Patrimônio cultural.</li> <li>✓ Gêneros textuais.</li> <li>✓ A língua portuguesa falada, em suas diversas funções e usos sociais.</li> <li>✓ Relação entre imagem e narrativa.</li> <li>✓ Manipulação, exploração e organização de objetos.</li> <li>✓ Características físicas, propriedades e utilidades dos objetos.</li> <li>✓ Noções espaciais de orientação, direção, proximidade, lateralidade, exterior e interior, lugar e distância.</li> <li>✓ Contagem oral.</li> <li>✓ Números e quantidades.</li> </ul>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E O NÓS</b></p> <p><b>(EI02EO01) Demonstrar atitudes de cuidado e solidariedade na interação com crianças e adultos.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vivenciar dinâmicas de troca de afeto percebendo a importância do abraço, fazer um carinho entre outros.</li> <li>• Demonstrar sentimentos de afeição pelas pessoas com as quais interage.</li> </ul> <p><b>(EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em</b></p>

	<p><b>sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Brincar com seu corpo por meio de gestos e movimentos ou apontar partes do seu corpo e mostrar a correspondência destas em seus colegas.</li> <li>• Realizar progressivamente ações como andar, levantar, sentar, engatinhar, carregar, rastejar, rolar e outros.</li> <li>• Perceber as possibilidades de seu corpo frente aos desafios (agachar, rolar, rastejar, engatinhar).</li> <li>• Resolver situações de dificuldades e desafios (lançar um brinquedo, pegar algo que caiu, alcançar algo) à sua maneira.</li> </ul> <p><b>(EI02EO03). Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa e adultos.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explorar e compartilhar instrumentos e objetos de nossa cultura: óculos, chapéus, pentes, escovas, telefones, caixas, painéis, instrumentos musicais, livros, rádio, gravadores etc.</li> </ul>
	<p><b>(EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar de situações de brincadeiras de faz de conta que incentivem a comunicação entre as crianças.</li> </ul> <p><b>(EI02EO05) Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observar as suas características físicas.</li> <li>• Observar o outro e suas características físicas.</li> </ul> <p><b>(EI02EO06) Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vivenciar normas e combinados de convívio social em momentos de alimentação, cuidado com a saúde e brincadeira.</li> </ul> <p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.</b></p> <p><b>(EI02CG01). Apropriar-se de gestos e movimentos a sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar de brincadeiras envolvendo cantigas, rimas, lendas, parlendas ou outras situações que envolvam movimentos corporais.</li> </ul>

- Compreender e realizar comandos em momentos de brincadeira e do dia a dia: levantar, sentar, abaixar subir, descer, dançar, comer, beber, etc.
- Brincar nos espaços externos e internos, com obstáculos que permitem empurrar, rodopiar, balançar, escorregar, equilibrar-se, arrastar, engatinhar, levantar, subir, descer, passar por dentro, por baixo, saltar, rolar, virar cambalhotas, perseguir, procurar, pegar etc., vivenciando limites e possibilidades corporais.

**(EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.**

- Realizar movimentos variados como: levantar o corpo ao estar deitado no chão, sentar com ou sem autonomia, engatinhar ou se arrastar pelo espaço, brincar com o próprio corpo, envolver-se em brincadeiras de cobrir e descobrir o rosto ou alguma outra parte do corpo, ficar em pé com ou sem autonomia, andar cada vez com mais destreza, subir pequenos degraus e depois descer e outros.

**(EI02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.**

- Dançar, executando movimentos variados.
- Vivenciar jogos de imitação, durante brincadeira, contação de histórias e outras possibilidades.

**(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.**

- Coordenar progressivamente o movimento das mãos para segurar o giz de cera, lápis e outros instrumentos para fazer suas marcar gráficas.
- Participar de situações que envolvam o rasgar, o enrolar e o amassar.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS**

**(EI02TS02). Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar). Explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao**

**criar objetos tridimensionais.**

- Manipular jogos de encaixe e de construção, explorando cores, formas, texturas, planos e volumes.
- Participar da criação de objetos tridimensionais com materiais diversos: caixas, embalagens, tecidos, tintas, tampinhas, argila, massa de modelar e outros.

**(EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.**

- Perceber sons graves e agudos, fortes e fracos, curtos e longos, produzidos pelo corpo, objetos, instrumentos musicais convencionais ou não.
- Participar de brincadeiras cantadas do nosso folclore.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA  
PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO**

**(EI02EF02) Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.**

- Confeccionar brinquedos a partir de materiais recicláveis para trabalhar sons e ritmos.
- Participar de momentos de contação de textos poéticos.

**(EI02EF05) Relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidos etc.**

- Expressar-se em conversas, narrações e brincadeiras, ampliando seu vocabulário e fazendo uso de estruturas orais que aprimorem suas competências comunicativas.

**(EI02EF06) Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos.**

- Ouvir e nomear objetos, pessoas, personagens, fotografias e gravuras.

**(EI02EF07) Manusear diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais.**

- Manipular jornais, revistas, livros, cartazes, cadernos de receitas e outros, ouvindo e conhecendo sobre seus usos sociais.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS,  
QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES**

**(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).**

- Manipular objetos e brinquedos de materiais diversos, explorando suas características físicas e possibilidades: morder, chupar, produzir sons, apertar, encher, esvaziar empilhar, afundar, flutuar, soprar, montar, lançar, jogar, etc.
- Manipular, explorar e organizar, progressivamente brinquedos e outros materiais realizando classificações simples.

**(EI02ET04) Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).**

- Participar de situações realizando comandos: dentro, fora, em cima, embaixo, lado, frente, atrás e outros.

**(EI02ET07) Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc.; em contextos diversos.**

- Participar de brincadeiras que envolvam a recitação das sequencia numérica por meio de cantigas, rimas, lendas e ou parlendas.

**(EI02ET08) Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.).**

- Participar de situações de agrupamento de elementos da mesma natureza em quantidades preestabelecidas.

**03/08/2020**

**SEGUNDA-FEIRA**

**MUSICALIZAÇÃO: MACAQUINHO AZUL.**

**ATIVIDADE: ENCAIXANDO OBJETOS NA CAIXA.**

**METODOLOGIA:** Para esta atividade vocês irão precisar de uma caixa pequena, como por exemplo: caixa de sapato. Em seguida façam diversos buracos pequenos na caixa e disponibilize objetos, como por exemplo: lápis, palitos de churrasco (sem as pontas), palitos de sorvete, entre outros. Em seguida deixe que as crianças tentem encaixá-los na caixa.

**RECURSOS: PALITOS, CAIXA DE SAPATO.**

**04/08/2020**

**TERÇA-FEIRA**

**MUSICALIZAÇÃO: PROFESSORA GISELE**

**ATIVIDADE: BATERIA**

**METODOLOGIA:** Utilizando diversos objetos como: panelas, potes, tampas, colheres, entre outros, incentive as crianças a fazer uma bateria e a cantar diversas músicas. Sugiro a vocês mostrar para as crianças os sons que os objetos fazem.

**RECURSOS: PANELAS, POTES, COLHERES, ETC.**

**05/08/2020**

**QUARTA-FEIRA**

**MUSICALIZAÇÃO: HISTORINHA CANTADA**

**ATIVIDADE: CAÇA AO TESOURO SENSORIAL**

**METODOLOGIA:** A caça ao tesouro pode ficar muito mais divertida de uma forma simples: com objetos sensoriais. escolha quatro ou cinco texturas diferentes, como liso, áspero, aveludado, macio, rígido, entre outros. Peça para as crianças procurarem os objetos pela casa (com a ajuda de um adulto). E quando encontrar pegue o objeto e deixe que a criança toque e sinta sua textura.

**RECURSOS: OBJETOS SENSORIAIS.**

**06/08/2020**

**QUINTA-FEIRA**

**MUSICALIZAÇÃO: DESENHO PARA BEBE- CANÇÃO DO BANHO**

**ATIVIDADE: RECONHECENDO O PRÓPRIO CORPO DURANTE O BANHO.**

**METODOLOGIA:** Esta atividade é muito interessante para os pequenos. Durante o banho vocês irão interagir com as crianças falando e mostrando para eles as partes do corpo, como por exemplo: As mãos, os pés, ombros, barriga, orelhas, etc. Sugiro a vocês levar uma banheira ou bacia para deixar as crianças mais a vontade para a interação durante o banho.

**RECURSOS: BANHEIRA, BACIA, ÁGUA**

**07/08/2020**

**SEXTA-FEIRA**

**MUSICALIZAÇÃO: OS SENTIDOS, BATALHA DO MOVIMENTO.**

**ATIVIDADE: DANÇAR LIVREMENTE**

**METODOLOGIA:** Para esta atividade, junte todos os membros da família que moram na mesma casa. Em seguida, vá em um local com espaço maior, coloque a música do Patati Patatá “os sentidos” e a música batalha do movimento. Dançam com as crianças. Sugiro a vocês fazerem um com o outro e também com as crianças o que pede nas músicas.

**RECURSOS: MÚSICAS.**

**10/08/2020**

**SEGUNDA-FEIRA**

**MUSICALIZAÇÃO: PROFESSORA GISELE**

**ATIVIDADE: RISCOS E RABISCOS**

**METODOLOGIA:** Para esta atividade vamos utilizar tintas (que foi enviada no kit) e deixe seu filho pintar você! Sim...Mostre a sua criança todas as partes do corpo: costas, braços, pernas, etc. Eles vão amar!!

**RECURSOS: TINTA GUACHE.**

**11/08/2020**

**TERÇA-FEIRA**

**MUSICALIZAÇÃO: MUNDO BITA**

**ATIVIDADE: EXPLORANDO A GELATINA**

**METODOLOGIA:** Para esta atividade prepara alguns sabores de gelatinas (coloridas) e quando estiver pronta coloque em uma bacia e deixe que as crianças explore sua consistência e textura livremente.

**12/08/2020**

**QUARTA-FEIRA**

**MUSICALIZAÇÃO: HISTORINHA PROFESSORA GISELE**

**ATIVIDADE: EXPLORANDO A CAIXA DE PAPELÃO**

**METODOLOGIA:** Para esta atividade vocês irão precisar de uma caixa de papelão média (que caiba as crianças dentro). Em seguida deixe que as crianças explorem a caixa, eles vão entrar, sair, virar, sentar, empurrar, empilhar e se desenvolver.

**RECURSOS: CAIXA DE PAPAELÃO**

**13/08/2020**

**QUINTA-FEIRA**

**MUSICALIZAÇÃO: A BARATA DIZ QUE TEM**

**ATIVIDADE: CIRCUITO COM FITA NO CHÃO**

**METODOLOGIA:** Para esta atividade vocês irão precisar de um pedaço de fita crepe ou barbante, corda o que vocês tiverem em casa. Em seguida coloque a fita no chão de várias formas e incentive as crianças a andar em cima.

**RECURSOS: FITA CREPE, BARBANTE OU CORDA.**

**14/08/2020**

**SEXTA-FEIRA**

**MUSICALIZAÇÃO: PATATI- PATATA**

**ATIVIDADE: MORTO VIVO**

**METODOLOGIA:** Brincar de morto vivo é muito divertido. Chame algumas pessoas da família que moram na mesma casa que a criança para brincar, basta obedecer aos comandos. Separe uma pessoa da família para dar os comandos, enquanto as outras tem que obedecer (sugiro ficar uma pessoa para auxiliar as crianças). Quando disser “morto”, deve se agachar. quando disser “vivo”, todos precisam ficar em pé. Quem errar a posição fica de fora até começar tudo de novo.

**RECURSOS: FAMÍLIA**